

Промежуточная аттестация в форме итоговой контрольной работы по литературе 11 класс

Цель контрольной работы: определение уровня сформированности базовых предметных знаний, умений и навыков учащихся по литературе за учебный год

Характеристика структуры КИМ

Итоговая контрольная работа состоит из части А и В. **Часть А** состоит из 15 заданий, 13 –ое задание предполагают сопоставление определенных понятий. Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом, в итоге за данное задание обучающийся можно получить от 0- 6 баллов.

Часть В. Задание В1 предполагает краткий ответ, задание В2 – развернутый аргументированный ответ.

Продолжительность контрольной работы - 45 минут.

Структура работы

Части работы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Тип заданий
Часть А	13	18	Один верный ответ из четырех предложенных
Часть В	2	9	
Итого	15	27	

Максимальное количество баллов за всю работу – 27

Шкала оценивания: 26 -27 баллов – отметка «5»; 20 - 25 баллов – отметка «4»; 12 - 19 баллов – отметка «3»; 0 - 11 баллов и ниже – отметка «2».

Ключи:

1 вариант	2 вариант
1. Б	1.а
2. В	2.а
3. Г	3. г
4. Г	4. в
5. В	5 а
6. В	6 а
7. Б	7 –б
8. А	8 –а
9. В	9 –в
10. Г	10-б
11. Б	11-в
12. б	12-б
13. 1-с, 2-в, 3-г, 4 – а, 5 – б, 6-д	13-1-г, 2-д, 3-б, 4- а, 5- в, 6 -е

1 вариант Часть 1.

- Какого писателя XX в. называли «Буревестником революции»?
а) А. П. Чехова б) М. Горького в) В. В. Маяковского г) С. А. Есенина.
- К какому поэтическому направлению начала 20 века относится творчество А.А. Ахматовой?
а) футуризм б) символизм в) акмеизм г) модернизм
- Укажите, какой роман М. А. Булгакова увидел свет в начале 60-х годов XX в. на страницах журнала «Новый мир»? а) «Жизнь господина де Мольера» б) «Белая гвардия» в) «Театральный роман» 2. г) «Мастер и Маргарита»
- Назовите поэта Серебряного века, воспевшего образ Прекрасной Дамы.
а) З.Н. Гиппиус б) В. Я. Брюсов в) А.А. Блок г) Ф.К. Сологуб
- Кто из поэтов не принадлежит к Серебряному веку русской поэзии?
а) Н.Гумилев б) В.Маяковский в) Ф.Тютчев г)А.Блок
- Назовите автора следующих строк. *Опять как в годы золотые Три стёртых треплются шлеи, И вязнут спицы расписные В расхлябанные колеи...*
а) В.В. Маяковский б) Б.Л. Пастернак в) А.А. Блок г) С.А. Есенин.
- Определите жанр «Тихого Дона» М. А. Шолохова. а) роман-путешествие б) любовный роман в) роман-эпопея г) авантюрный роман.
- Назовите персонажа пьесы М. Горького «На дне», который говорит, что странник Лука подействовал, «как кислота на старую и грязную монету». а) Барон б) Сатин в) Актер г) Настя.
- Какой эпизод является кульминацией поэмы А.А. Блока "Двенадцать"?
а) убийство Катюхи Петрухой б) появление «товарища-попа» в) шествие красногвардейцев по улицам Петрограда г) встреча двенадцати с буржуем и псом на перекрестке.
- В чем проявляется своеобразие композиции романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»? а) кольцевая композиция б) хронологический порядок развития действий в) параллельное развитие трех сюжетных линий г) параллельное развитие двух сюжетных линий.
- Назовите писателя второй половины XX в., который был киноактером, сценаристом и режиссером кино.
а) Ю. В. Трифонов б) В. П. Астафьев в) В. Г. Распутин г) В. М. Шукшин.
- Что активисты сделали с «кулацким сектором»? а) выгнали из деревни; б) отправили на плоту по реке; в) отправили в ближайший колхоз; г) убили.
- Соотнесите название произведения и автора:

Название произведения	Автор
1.«Гранатовый браслет»	А). И.А. Бунин
2. «Двенадцать»	Б). Максим Горький
3. «Мастер и Маргарита»	В). А.А. Блок
4. «Господин из Сан-Франциско»	Г). М.А. Булгаков
5. «На дне»	Д). Б. Л. Пастернак
6. «Доктор Живаго»	Е). А.И. Куприн

Часть В.

- Укажите известные вам песни на стихи Б.Л.Пастернака.
- Дайте связный аргументированный ответ на **один из вопросов:**
А) Какое произведение, изученное вами в 11 классе, вам особенно понравилось и почему?
Б) Какой герой из произведений, изученных в 11 классе, вам больше всего понравился и почему?

Вариант №2 Часть А.

1. Кто из перечисленных русских писателей стал первым лауреатом Нобелевской премии?
а) А. И. Солженицын б) Б. Л. Пастернак в) И. А. Бунин г) М. А. Шолохов
2. К какому поэтическому направлению начала 20 века относится творчество Маяковский?
а) футуризм б) символизм в) акмеизм г) модернизм.
3. О каком событии А. Ахматова в поэме «Реквием» писала: «Перед этим горем гнутся горы, не течет великая река...»? а) Великая Отечественная война; б) революция; в) эмиграция друзей-поэтов; г) арест мужа и сына.
4. Кто из поэтов Серебряного века осознавал себя художником, «революцией мобилизованным и призванным»? а) А. Блок б) С. Есенин в) В. Маяковский г) Н. Гумилев.
5. Кто из поэтов не принадлежит к Серебряному веку русской поэзии?
а) А. Фет; б) А. Блок в) С. Есенин г) М. Цветаева.
6. Назовите автора следующих строк. *Как живется вам с другою, -
Проще ведь? - Удар весла! - Линией береговою* Скорю ль память отошла?
а) М. Цветаева б) А. Ахматова в) А. А. Блок г) В. Маяковский.
7. Кто из писателей создал роман о трагической судьбе казачества во время Гражданской войны:
а) Б. Л. Пастернак б) М. Шолохов ; в) Л. Н. Толстой; г) Н. А. Некрасов.
8. Укажите, какое произведение называют «поэтической энциклопедией Великой Отечественной войны». а) «Василий Теркин» А. Т. Твардовского б) «Пулковский меридиан» В. М. Инбер в) «Ленинградская поэма» О. Ф. Берггольц г) «Зоя» М. М. Алигер.
9. Поэма «Двенадцать» начинается строчками «Чёрный вечер/Белый снег». Какой приём использует автор?
а) параллелизм; б) сравнение; в) антитеза; г) гипербола.
10. Кому из романа «Мастер и Маргарита» принадлежат слова «Рукописи не горят»:
а) Маргарите б) Воланду в) Мастеру г) Иешуа.
11. Назовите творческого деятеля второй половины XX в., который был киноактером, театральным актёром, поэтом -бардом.
а) А. Евтушенко б) Б. Окуджава в) В. Высоцкий г) А. Галич.
12. К какому литературному жанру относится произведение Андрея Платонова «Котлован»?
а) сатирическая повесть; б) антиутопическая повесть; в) историческая повесть; г) лирическая повесть.
13. Соотнесите название произведения и автора:

Название произведения	Автор
1 «Мастер и Маргарита»	А) А.И. Куприн
2. «Тихий Дон»	Б). А. Ахматова
3. «Реквием»	В). А. А. Блок
4. «. «Гранатовый браслет»	Г). М. А. Булгаков
5. «Двенадцать»	Д). М. Шолохов
6. «На дне»	Е). А. М. Горький

Часть В.

1. Укажите известные вам песни на стихи С. Есенина.
2. Дайте связный аргументированный ответ на один из вопросов:
А) Какое произведение, изученное вами в 11 классе, вам особенно понравилось и почему?
Б) Какой герой из произведений, изученных в 11 классе, вам больше всего понравился и почему?